

# V Česku jako na Havaji

16. 8. 2009 19:50 - [Michal Komárek](#)

Během letní sezony projde územím Českého Švýcarska přibližně šest tisíc lidí denně, přes třicet procent z nich jsou ale jednodenní návštěvníci. Přes dvě třetiny turistů jsou z Česka a v tom je z hlediska ekonomiky další problém – dvacet procent Čechů bydlí u známých nebo ve vlastních chatách a z těch zbylých vyhledávají dvě třetiny kempy nebo levnější ubytování v soukromí a v penzionech. Většina z nich tu utratí méně než 300 korun za den.

Kam zatím na této cestě region dospěl, může návštěvník posoudit například v nedaleké Dobicí u místní vyhlášené restaurace a penzionu Stará hospoda. Je to právě jedno z míst, kam směřují rodiče s dětmi, které už nebaví pěší výlet nebo jízda na kole. Kolem restaurace je velký „zábavní park“ tvořený dřevěnými sochami – vedle sebe tu stojí Golem, Rumcajs, čarodějnice, Sněhurka nebo dinosaurus, všichni vyvedení v duchu estetiky zahradních trpaslíků. Děti mohou po sochách lézt, vystoupat mohou i na maketu Pravčické brány nebo se zhoupnout na figurě psa stojícího na pružině. Opodál pak stojí několik metrů vysoká socha **Klementa Gottwalda**, zřejmě převezená ze svého původního místa v nějaké místní návsi. Atmosféru výjimečnosti stvrzuje číšník, který se zákazníky hovoří drsně dotěrným způsobem: „*Tak, co to bude, chlape? Platit? Jasně, tady máš nazpátek nějaký drobný, ať s nima můžeš machrovat.*“

Restaurace bývá během vrcholu sezony zpravidla nabitá. „*Jasně, děti tady nepochybně utrpí nějakou estetickou újmu, ale doufám, že je to nepoznamená na celý život. A celý den s námi prostě chodit nevydrží,*“ hodnotí s úsměvem atmosféru Staré hospody třicátník, který sem dorazil s manželkou a dvěma malými dětmi. „*Rodinná dovolená je vždycky nějaký typ kompromisu.*“